

ದಿನಾಂಕ : 24.08.2013

ಎಂ.ಫಿಲ್-ವಿಶಿಷ್ಟಾಚಾರ್ಯ ಅಧ್ಯಯನ ಮಂಡಳಿಯ ಸಭೆಯ ನಡವಳಿ

ದಿನಾಂಕ 22.08.2013ರಂದು ಎಂ.ಫಿಲ್ ಅಧ್ಯಯನ ಮಂಡಳಿಯ ಸಭೆಯು ನಡೆಯಿತು. ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಜರಿದ್ದವರು

ಅಧ್ಯಕ್ಷರು	ಪ್ರೊ. ಗಿರೀಶ್ ಚಂದ್ರ, ಡೀನ್, ಭಾಷಾ ನಿಕಾಯ ನಿರ್ದೇಶಕರು, ಸಂಶಿನ್, ಕಸಂವಿ, ಬೆಂಗಳೂರು
ಸದಸ್ಯರು	ಪ್ರೊ. ಶ್ರೀನಿವಾಸ ವರಖೇಡಿ, ಡೀನ್, ಶಾಸ್ತ್ರ ನಿಕಾಯ ಕಸಂವಿ, ಬೆಂಗಳೂರು
ಸದಸ್ಯರು	ಡಾ. ಎಂ.ಶಿವಕುಮಾರ ಸ್ವಾಮಿ ನಿವೃತ್ತ ಸಂಸ್ಕೃತ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು, ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ.ಬೆಂಗಳೂರು
ಸದಸ್ಯರು	ಡಾ. ವಿರೂಪಾಕ್ಷ ಜಡ್ಡಿಪಾಲ್ ಸಹ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು, ಪ್ರಕಟಣಾ ವಿಭಾಗ, ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸಂಸ್ಕೃತ ವಿದ್ಯಾಪೀಠ, ತಿರುಪತಿ
ಸದಸ್ಯರು	ಡಾ. ಎಸ್. ಜಗನ್ನಾಥ್ ಪ್ರಾಚ್ಯವಿದ್ಯಾ ಸಂಶೋಧನಾಲಯ, ಎನ್.ಸಿ.ಎಚ್.ಎಸ್ ಕಟ್ಟಡ, ಗಾಂಧೀ ಭವನದ ಹತ್ತಿರ, ಮಾನಸ ಗಂಗೋತ್ರಿ, ಮೈಸೂರು- 5700006

ಸಭೆಯು ಅಧ್ಯಕ್ಷರ ಸ್ವಾಗತದೊಂದಿಗೆ ಆರಂಭವಾಯಿತು.

ವಿಷಯ : 2013-14ನೇ ಸಾಲಿನಿಂದ ಅನ್ವಯವಾಗುವಂತೆ ಎಂ.ಫಿಲ್-ವಿಶಿಷ್ಟಾಚಾರ್ಯ ತರಗತಿಯ ಪಠ್ಯಕ್ರಮದ ಬಗೆಗೆ

ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಸ್ಕೃತ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯವು 2012-13ನೇ ವರ್ಷದ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಎಂ.ಫಿಲ್ ತರಗತಿಯನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭ ಮಾಡಿತು. ಅದಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ ಒಂದು ನಿಯಮಾವಳಿಯನ್ನು ಹಾಗೂ ಪಠ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ರೂಪಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ಯು.ಜಿ.ಸಿ 2009ರ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಿ ಸೂತ್ರದ ಅನುಸಾರ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ, ಪರೀಕ್ಷಾ ಪದ್ಧತಿ ಹಾಗೂ ಇನ್ನಿತರ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ತರುವ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಹಾಗೂ ಈಗಾಗಲೇ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಗಳಲ್ಲಿರುವ ಪಠ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಗಮನದಲ್ಲಿರಿಸಿಕೊಂಡು, ಮತ್ತು ರಾಷ್ಟ್ರಸ್ತರೀಯ ಸಮಾನಾಂತರ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ರೂಪಿಸುವ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಯನ ಮಂಡಳಿಯು ಚರ್ಚಿಸಿತು.

ಎಂ.ಫಿಲ್ ತರಗತಿಗಳಿಗಾಗಿ ನಡೆಸುವ 6 ತಿಂಗಳ ಅವಧಿಯ course-workಗಾಗಿ ಮೂರು ಪತ್ರಿಕೆಗಳನ್ನು ನಿರ್ದಿಷ್ಟಪಡಿಸಲಾಯಿತು.

ಪತ್ರಿಕೆ 1 : ಅನುಸಂಧಾನ ವಿಧಾನ ಹಾಗೂ ಸೂಚನಾ ತಂತ್ರಗಳ ಅನುಪ್ರಯೋಗ
अनुसन्धानपद्धति: शोधकर्मणि सूचनातन्त्रस्य अनुप्रयोगश्च

ಪತ್ರಿಕೆ 2 : Research Methodology and Application of IT for Research
ಹಸ್ತಲೇಖಶಾಸ್ತ್ರ /ಗ್ರಂಥ ಸಂಪಾದನ ಶಾಸ್ತ್ರ, ಪಾಠ ಸಮಾಲೋಚನೆ ಹಾಗೂ ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕ
ಅಧ್ಯಯನ

ग्रन्थसम्पादनशास्त्रम्, पाठसमालोचनम्, शोधकार्यसर्वेक्षणम् च
Manuscriptology, Textual Criticism and Critical Survey of Research
Work

ಪತ್ರಿಕೆ 3 : ಶಾಸ್ತ್ರ ಶಿಕ್ಷಣ ಪದ್ಧತಿ
शास्त्रशिक्षणपद्धति:

Methods of Teaching shastras/ Micro study and Research in the core discipline.

Note : ಈ ಮೂರೂ ಪತ್ರಿಕೆಗಳ ಪಠ್ಯವಿವರಣೆಯನ್ನು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ನೀಡಲಾಗಿದೆ.

2. ವಿಷಯ : ಪಠೀಕ್ಷಾ ಪದ್ಧತಿ, ಗಣಯೋಜನೆ, ಮೌಲ್ಯ ಮಾಪನ ಇತ್ಯಾದಿ

ಮೇಲೆ ನಿರ್ದರಿಸಿದ ನೂತನ ಪಠ್ಯಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಪಠೀಕ್ಷಾ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು, ಮೌಲ್ಯಾಂಕನ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಹಾಗೂ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಮಾಡಬೇಕಾದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿ ಈ ಕೆಳಕಂಡ ಶಿಫಾರಸ್ಸುಗಳನ್ನು ಮಾಡಲಾಯಿತು.

1. ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಗಳ ಮಾದರಿ :
 - a. ಪ್ರಬಂಧಾತ್ಮಕ ಪ್ರಶ್ನೆ – $2*15=30$
 - b. ಲಘುಟಿಪ್ಪಣಿ – $5*4=20$
 - c. ವಿಷಯ ನಿರೂಪಣೆ ಹಾಗೂ ಲಕ್ಷಣಾತ್ಮಕ (Definition) ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು
 $2*10=20$
 - d. ವಿಷಯ ಗ್ರಹಿಕೆ (Comprehension)
 - ಶಾಸ್ತ್ರ ಪಂಕ್ತಿ ವಿವೇಚನೆ
 - ಆನ್ವಯಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆ

A. ಲೇಖನ – ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಗೆ ಅಂಕಗಳು : 80, ಸಮಯ : 3ಗಂಟೆ

B. 20 ಅಂಕಗಳನ್ನು ನಿರಂತರ ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನಕ್ಕಾಗಿ (Internal Assessment)
ಮೀಸಲಿಡಲಾಗುತ್ತದೆ.

- ಶೇಕಡಾ 80ಕ್ಕೆ ಮೇಲ್ಪಟ್ಟು ಹಾಜರಾತಿಗೆ – 2 ಅಂಕಗಳು
- ಶೇಕಡಾ 90ಕ್ಕೆ ಮೇಲ್ಪಟ್ಟು ಹಾಜರಾತಿಗೆ – 3 ಅಂಕಗಳು
- ಶೇಕಡಾ 100 ಹಾಜರಾತಿಗೆ – 5 ಅಂಕಗಳು
- ಸೆಮಿನಾರ್ ಪತ್ರಿಕೆಗೆ (Seminar Paper) – 5 ಅಂಕಗಳು
- ಯೋಜನೆಗಳಿಗೆ (Assignment) – 5 ಅಂಕಗಳು
- ಗಣ ಕಾರ್ಯಗಳಿಗೆ (Group Participation) – 5 ಅಂಕಗಳು

2. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯೂ ಕೂಡಾ ಅಧ್ಯಾಪಕರು ಸೂಚಿಸುವ ಸಮೂಹ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಬೇಕು.

- ಗ್ರಂಥಸೂಚಿ ನಿರ್ಮಾಣ (Catalogue)
- ಈ-ಗ್ರಂಥ ರಚನೆ (E-text Creation) ಇತ್ಯಾದಿ..

3. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗಾಗಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಸೆಮಿನಾರ್‌ಗಳನ್ನು ತಿಂಗಳಿಗೊಂದರಂತೆ ಆಯೋಜಿಸಬೇಕು.

ಎಂ.ಫಿಲ್ ಶೋಧ ಪ್ರಬಂಧ :

- ಪ್ರಬಂಧದಲ್ಲಿ ಪ್ರಮಾಣ ಪತ್ರ, ಪ್ರತಿಜ್ಞಾ ಪತ್ರ, ಭೂಮಿಕೆ, ಅಧ್ಯಾಯ ಕ್ರಮ, ಉಪಸಂಹಾರ, ಪರಿಶಿಷ್ಟ, ಸಂಕ್ಷೇಪಾಕ್ಷರ ಸೂಚಿ, ಗ್ರಂಥ ಋಣ – ಇವು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿರಬೇಕು.

- ಪ್ರಬಂಧವನ್ನು ದೇವನಾಗರೀ 15–16ಅಳತೆಯ Font ನಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಿಸಬೇಕು. ಎರಡು ಪಂಕ್ತಿಯ ಅಂತರ 1 1/2 (line spacing gap) ಇರಬೇಕು. ಮುದ್ರಣವನ್ನು ಹಾಳೆಯ ಒಂದೇ ಬದಿಯಲ್ಲಿ ಮಾಡಬೇಕು. ಪಾದಟಿಪ್ಪಣಿಯನ್ನು 10–12 ಅಳತೆಯ Font ನಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಿಸಬೇಕು.
- ಶೋಧ ಪ್ರಬಂಧವು 75ರಿಂದ 100 ಪುಟಗಳ ಪರಿಮಿತಿಯಲ್ಲಿ ಇರಬೇಕು.
- ಸಿ.ಡಿಯನ್ನು ಪಿಡಿಎಫ್ ಹಾಗೂ ಮೂಲ ಎರಡೂ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಒದಗಿಸಬೇಕು. ನಂತರ ಪ್ರಬಂಧವನ್ನು inflibnet ನಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಲಾಗುವುದು.
- ಸಂದರ್ಶನ/ಮೌಖಿಕಪರೀಕ್ಷೆಯ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪಿಪಿಪಿ (power point presentation) ಮೂಲಕ ತಮ್ಮ ಶೋಧಪ್ರಬಂಧದ ವಿಷಯವನ್ನು ಮಂಡಿಸಬೇಕು.

ಅಧ್ಯಕ್ಷರ ವಂದನಾರ್ಪಣೆಯೊಂದಿಗೆ ಸಭೆಯನ್ನು ಮುಕ್ತಾಯಗೊಳಿಸಲಾಯಿತು.

ಅಧ್ಯಕ್ಷರು

ದಿನಾಂಕ : 24.08.2013

ಪಿ.ಎಚ್.ಡಿ - ವಿದ್ಯಾವಾರಿಧಿ ಅಧ್ಯಯನ ಮಂಡಳಿಯ ಸಭೆಯ ನಡವಳಿ

ದಿನಾಂಕ 22.08.2013ರಂದು ಪಿ.ಎಚ್.ಡಿ ಅಧ್ಯಯನ ಮಂಡಳಿಯ ಸಭೆಯು ನಡೆಯಿತು. ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಜರಿದ್ದವರು-

ಅಧ್ಯಕ್ಷರು	ಪ್ರೊ. ಶ್ರೀನಿವಾಸ ವರಬೇಡಿ, ಡೀನ್, ಶಾಸ್ತ್ರ ನಿಕಾಯ ಕಸಂವಿ, ಬೆಂಗಳೂರು
ಸದಸ್ಯರು	ಪ್ರೊ. ಗಿರೀಶ್ ಚಂದ್ರ, ಡೀನ್, ಭಾಷಾ ನಿಕಾಯ ನಿರ್ದೇಶಕರು, ಸಂಶಿವಿ, ಕಸಂವಿ, ಬೆಂಗಳೂರು
ಸದಸ್ಯರು	ಡಾ. ಎಂ.ಶಿವಕುಮಾರ್ ಸ್ವಾಮಿ ನಿವೃತ್ತ ಸಂಸ್ಕೃತ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು, ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ. ಬೆಂಗಳೂರು
ಸದಸ್ಯರು	ಡಾ. ವಿರೂಪಾಕ್ಷ ಜಡ್ಡಿಪಾಲ್ ಸಹ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು, ಪ್ರಕಟಣಾ ವಿಭಾಗ, ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸಂಸ್ಕೃತ ವಿದ್ಯಾಪೀಠ, ತಿರುಪತಿ
ಸದಸ್ಯರು	ಡಾ. ಎಸ್. ಜಗನ್ನಾಥ್ ಪ್ರಾಚ್ಯವಿದ್ಯಾ ಸಂಶೋಧನಾಲಯ, ಎನ್.ಸಿ.ಎಚ್.ಎಸ್ ಕಟ್ಟಡ, ಗಾಂಧೀ ಭವನದ ಹತ್ತಿರ, ಮಾನಸ ಗಂಗೋತ್ರಿ, ಮೈಸೂರು-570006

ವಿಷಯ : 2013-14ನೇ ಸಾಲಿನಿಂದ ಅನ್ವಯವಾಗುವಂತೆ ಪಿ.ಎಚ್.ಡಿ- ವಿದ್ಯಾವಾರಿಧಿ ತರಗತಿಯ ಪಠ್ಯಕ್ರಮದ ಬಗೆಗೆ

2013-14ನೇ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷದಿಂದ ಪಿ.ಎಚ್.ಡಿ ಪದವಿಯನ್ನು ಆರಂಭ ಮಾಡಲು ನಿಶ್ಚಯಿಸಲಾಗಿದೆ. ಯು.ಜಿ.ಸಿ-ಪಿ.ಎಚ್.ಡಿ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಿ ಸೂತ್ರ-2009ರ ಅನುಸಾರವಾಗಿ, ಕರ್ನಾಟಕ ಉನ್ನತ ಶಿಕ್ಷಣ ಪರಿಷತ್ತು ಸಿದ್ಧ ಪಡಿಸಿದ ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯದ ಎಲ್ಲಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಗಳಿಗೆ ಅನ್ವಯವಾಗುವ ಪಿ.ಎಚ್.ಡಿ ನಿಯಮಾವಳಿಗಳ ಅನುಸಾರ ಹಾಗೂ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಸ್ಕೃತ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಪ್ರಶಾಸನ ಸಮಿತಿಯ ಸಭೆಯ ನಿರ್ಣಯದ ನಿಯಮದಾನುಸಾರವಾಗಿ ಆರು ತಿಂಗಳ ಪಿ.ಎಚ್.ಡಿ ಕೋರ್ಸ್ ವರ್ಕ್ ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ನಡೆಸಬೇಕಿರುತ್ತದೆ. ಆರು ತಿಂಗಳ ಕೋರ್ಸ್ ವರ್ಕ್‌ನ ಪಠ್ಯಕ್ರಮದ ರೂಪುರೇಷೆ ಹಾಗೂ ಪರೀಕ್ಷಾ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ರೂಪಿಸುವ ಸಲುವಾಗಿ ಅಧ್ಯಯನ ಮಂಡಳಿಯು ಚರ್ಚಿಸಿ ಈ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ಶಿಫಾರಸ್ಸು ಮಾಡಿದೆ.

ಪಿ.ಎಚ್.ಡಿ ತರಗತಿಗಳಿಗಾಗಿ ನಡೆಸುವ 6 ತಿಂಗಳ ಅವಧಿಯ course-workಗಾಗಿ ಮೂರು ಪತ್ರಿಕೆಗಳನ್ನು ನಿರ್ದಿಷ್ಟಪಡಿಸಲಾಯಿತು.

- ಪತ್ರಿಕೆ 1 : ಅನುಸಂಧಾನ ವಿಧಾನ ಹಾಗೂ ಸೂಚನಾ ತಂತ್ರಗಳ ಅನುಪ್ರಯೋಗ
अनुसन्धानपद्धति: शोधकर्मणि सूचनातन्त्रस्य अनुप्रयोगश्च
Research Methodology and Application of IT for Research
- ಪತ್ರಿಕೆ 2 : ಹಸ್ತಲೇಖಶಾಸ್ತ್ರ /ಗ್ರಂಥ ಸಂಪಾದನ ಶಾಸ್ತ್ರ, ಪಾಠ ಸಮಾಲೋಚನೆ ಹಾಗೂ ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕ ಅಧ್ಯಯನ
ग्रन्थसम्पादनशास्त्रम्, पाठसमालोचनम्, शोधकार्यसर्वेक्षणम् च
Manuscriptology, Textual Criticism and Critical Survey of Research Work
- ಪತ್ರಿಕೆ 3 : ಶಾಸ್ತ್ರ ಶಿಕ್ಷಣ ಪದ್ಧತಿ
शास्त्रशिक्षणपद्धति:
Methods of Teaching shastras/ Micro study and Research in the core discipline.

Note : ಈ ಮೂರೂ ಪತ್ರಿಕೆಗಳ ಪಠ್ಯವಿವರಣೆಯನ್ನು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ನೀಡಲಾಗಿದೆ.

2. ವಿಷಯ : ಪರೀಕ್ಷಾ ಪದ್ಧತಿ, ಗಣಯೋಜನೆ, ಮೌಲ್ಯ ಮಾಪನ ಇತ್ಯಾದಿ

ಮೇಲೆ ನಿರ್ದರಿಸಿದ ನೂತನ ಪಠ್ಯಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಪರೀಕ್ಷಾ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು, ಮೌಲ್ಯಾಂಕನ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಹಾಗೂ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಮಾಡಬೇಕಾದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿ ಈ ಕೆಳಕಂಡ ಶಿಫಾರಸ್ಸುಗಳನ್ನು ಮಾಡಲಾಯಿತು.

4. ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಗಳ ಮಾದರಿ :
 - a. ಪ್ರಬಂಧಾತ್ಮಕ ಪ್ರಶ್ನೆ – $2*15=30$
 - b. ಲಘುಟಿಪ್ಪಣಿ – $5*4=20$
 - c. ವಿಷಯ ನಿರೂಪಣೆ ಹಾಗೂ ಲಕ್ಷಣಾತ್ಮಕ (Definition) ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು
 $2*10=20$
 - d. ವಿಷಯ ಗ್ರಹಿಕೆ (Comprehension)
 - ಶಾಸ್ತ್ರ ಪಂಕ್ತಿ ವಿವೇಚನೆ
 - ಆನ್ವಯಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆ

C. ಲೇಖನ – ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಗೆ ಅಂಕಗಳು : 80, ಸಮಯ : 3ಗಂಟೆ

D. 20 ಅಂಕಗಳನ್ನು ನಿರಂತರ ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನಕ್ಕಾಗಿ (Internal Assessment) ಮೀಸಲಿಡಲಾಗುತ್ತದೆ.

- ಶೇಕಡಾ 80ಕ್ಕೆ ಮೇಲ್ಪಟ್ಟು ಹಾಜರಾತಿಗೆ – 2 ಅಂಕಗಳು
- ಶೇಕಡಾ 90ಕ್ಕೆ ಮೇಲ್ಪಟ್ಟು ಹಾಜರಾತಿಗೆ – 3 ಅಂಕಗಳು
- ಶೇಕಡಾ 100 ಹಾಜರಾತಿಗೆ – 5 ಅಂಕಗಳು
- ಸೆಮಿನಾರ್ ಪತ್ರಿಕೆಗೆ (Seminar Paper) – 5 ಅಂಕಗಳು
- ಯೋಜನೆಗಳಿಗೆ (Assignment) – 5 ಅಂಕಗಳು
- ಗಣ ಕಾರ್ಯಗಳಿಗೆ (Group Participation) – 5 ಅಂಕಗಳು

5. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯೂ ಕೂಡಾ ಅಧ್ಯಾಪಕರು ಸೂಚಿಸುವ ಸಮೂಹ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಬೇಕು.

- ಗ್ರಂಥಸೂಚಿ ನಿರ್ಮಾಣ (Catalogue)
- ಈ-ಗ್ರಂಥ ರಚನೆ (E-text Creation) ಇತ್ಯಾದಿ..

6. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗಾಗಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಸೆಮಿನಾರ್‌ಗಳನ್ನು ತಿಂಗಳಿಗೊಂದರಂತೆ ಆಯೋಜಿಸಬೇಕು.

ಪಿಎಚ್.ಡಿ ಶೋಧ ಪ್ರಬಂಧ :

- ಪ್ರಬಂಧದಲ್ಲಿ ಪ್ರಮಾಣ ಪತ್ರ, ಪ್ರತಿಜ್ಞಾ ಪತ್ರ, ಭೂಮಿಕೆ, ಅಧ್ಯಾಯ ಕ್ರಮ, ಉಪಸಂಹಾರ, ಪರಿಶಿಷ್ಟ, ಸಂಕ್ಷೇಪಾಕ್ಷರ ಸೂಚಿ, ಗ್ರಂಥ ಋಣ – ಇವು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿರಬೇಕು.
- ಪ್ರಬಂಧವನ್ನು ದೇವನಾಗರೀ 15–16ಅಳತೆಯ Font ನಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಿಸಬೇಕು. ಎರಡು ಪಂಕ್ತಿಯ ಅಂತರ 1 1/2 (line spacing gap) ಇರಬೇಕು. ಮುದ್ರಣವನ್ನು ಹಾಳೆಯ ಒಂದೇ ಬದಿಯಲ್ಲಿ ಮಾಡಬೇಕು. ಪಾದಟಿಪ್ಪಣಿಯನ್ನು 10–12 ಅಳತೆಯ Font ನಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಿಸಬೇಕು.

- ಶೋಧ ಪ್ರಬಂಧವು 200ರಿಂದ 250 ಪುಟಗಳ ಪರಿಮಿತಿಯಲ್ಲಿ ಇರಬೇಕು.
- ಸಿ.ಡಿಯನ್ನು ಪಿಡಿಎಫ್ ಹಾಗೂ ಮೂಲ ಎರಡೂ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಒದಗಿಸಬೇಕು. ನಂತರ ಪ್ರಬಂಧವನ್ನು infibnet ನಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಲಾಗುವುದು.
- ಸಂದರ್ಶನ/ಮೌಖಿಕಪರೀಕ್ಷೆಯ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪಿಪಿಟಿ (power point presentation) ಮೂಲಕ ತಮ್ಮ ಶೋಧಪ್ರಬಂಧದ ವಿಷಯವನ್ನು ಮಂಡಿಸಬೇಕು.

ಸಭೆಯನ್ನು ಸ್ವಾಗತದೊಂದಿಗೆ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ, ವಂದನಾರ್ಪಣೆಯೊಂದಿಗೆ ಮುಕ್ತಾಯಗೊಳಿಸಲಾಯಿತು.

ಅಧ್ಯಕ್ಷರು

FIRST PAPER : ಪ್ರಥಮಪತ್ರಿಕಾ : ಪತ್ರಿಕೆ 1 :

Research Methodology and Application of IT for Research

ಅನುಸಂಧಾನಪದ್ಧತಿ: ಶೋಧಕರ್ಮಣಿ ಸೂಚನಾತನ್ತ್ರಸ್ಯ ಅನುಪ್ರಯೋಗಶ್ಚ
ಅನುಸಂಧಾನ ವಿಧಾನ ಹಾಗೂ ಸೂಚನಾ ತಂತ್ರಾಂಶಗಳ ಅನುಪ್ರಯೋಗ

PART 1

Unit – I : ಅನುಸಂಧಾನಸ್ಯ ಸ್ವರೂಪಂ ಸೀಮಾ ಚ

1. ಅನುಸಂಧಾನಶಬ್ದಸ್ಯ ನಿರ್ವಚನಮ್, ತತ್ಸಮಾನಾರ್ಥಕಾನಾಂ ಗವೇಷಣಮ್, ಸಂಶೋಧನಮಿತಾದಿಪದಾನಾಂ ವಿವರಣಮ್ ।
2. ಆಧುನಿಕವಿದುಷಾಂ ಮತೇನ ಕೌಶಾನಾಮಾಧಾರೇಣ ಪ್ರಯೋಗಪರಿಶೀಲನೇನ ಚ ಅನುಸಂಧಾನಸ್ಯ ಕಾನಿಚನ ನಿರ್ವಚನಾನಿ ।
3. ಶಾಸ್ತ್ರೇಷು ಶೋಧನಕ್ರಮಃ ।

➤ **ಸಂಸ್ಕೃತವಾಚ್ಯೇ ಅನುಸಂಧಾನಸ್ಯ ಸೀಮಾ**

1. ವೈದಿಕಲೌಕಿಕದರ್ಶನವಾಚ್ಯಯಮ್
2. ಗ್ರಂಥಾನಾಂ ಸಮೀಕ್ಷಾತ್ಮಕಮಧ್ಯಯನಮ್
3. ಮಾತೃಕಾಸಂಪಾದನಮ್, ಪಾಠಸಮೀಕ್ಷಾತ್ಮಕಮಧ್ಯಯನಂ ಚ
4. ಸಂಸ್ಕೃತವಿದುಷಾಂ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವಮ್
5. ಅನುಸಂಧಾನಸ್ಯ ನೂತನಕ್ಷೇತ್ರಾಣಿ (NLP, Tutoring systems etc.,)
6. ಅಂತಃಶಾಸ್ತ್ರೀಯಂ ಗವೇಷಣಮ್

Unit –II : ಅನುಸಂಧಾನಸ್ಯ ಪ್ರಕಾರಾಃ ವಿಷಯಚಯನಮ್, ಸಡ್ವಿಕ್ಷಪ್ತಿಕಾ ಚ

1. ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕಮಧ್ಯಯನಮ್ (Critical Study)
2. ವಿಶ್ಲೇಷಣಾತ್ಮಕಮಧ್ಯಯನಮ್ (Analytical Study)
3. ತುಲನಾತ್ಮಕಮಧ್ಯಯನಮ್ (Comparative Study)
4. ಅಂತಃಶಾಸ್ತ್ರೀಯಮಧ್ಯಯನಮ್ (Inter-disciplinary study)
5. ವಿಶಿಷ್ಟಮಧ್ಯಯನಮ್ (Special Study)
6. ಸರ್ವೇಕ್ಷಣಮ್ (Survey Research)

➤ **ಅನುಸಂಧಾನಸ್ಯ ಮೂಲಸಿದ್ಧಾಂತಾಃ**

1. ಅಭಿರುಚಿಃ
2. ಯುಗ್ಯತಾ
3. ವಿಷಯಪ್ರಾಧಾನ್ಯಮ್
4. ಸಾಮಗ್ರೀಸಮುಪಲಬ್ಧಿಃ

➤ सङ्क्षिकायां शीर्षिकानिर्माणे अवधेयांशाः

१. स्पष्टत्वम्
२. अनुसन्धेयत्वम् / उपादेयत्वम्
३. जिज्ञास्यत्वम्
४. शोधप्रबन्धरूपरेखा
५. विमर्शात्मकशोधस्य, मातृकाप्रबन्धस्य च प्रस्तावे मूलबिन्दवः ।

Unit –III : सामग्रीसङ्कलनम् तत्स्रोतांसि तत् पद्धतयश्च

१. प्राथमिकस्रोतांसि – मूलग्रन्थाः, व्याख्याः, पुरातत्त्वाधाराः, शिलाशासनानि, शासकीयानि, अभिलेखनानि च
२. आनुषङ्गिकस्रोतांसि – साहित्येतिहासः, ग्रन्थसूची, शोधपत्रिकाः, कोशाः, लेखनानि च ।
३. आधुनिकोपकरणानि – अन्तर्जालम्, जालस्थानानि, ई-शोधपत्रिकाः, ई-कोशाः
४. विषयविशेषज्ञैः सह सम्पर्कः – मौखिकस्रोतांसि, व्याख्यानानि च ।
५. ग्रन्थालयः, ग्रन्थालयप्राप्यप्रयोजनानि, सामग्र्यन्वेषणप्रकारश्च, सामग्रीसङ्कलनपद्धतयः ।
६. प्रश्नावलीपद्धतिः, साक्षात्कारपद्धतिः, सूचीनिर्माणपद्धतिः इत्यादयः

Unit –IV : शोधप्रबन्धनिर्माणम्, मूलसिद्धान्ताः, शोधप्रबन्धप्रस्तुतिश्च

१. शोधप्रबन्धस्वरूपम्, उद्देश्यम्, निर्माणक्रमः, भाषा, लेखनरीतिः
२. शोधप्रबन्धनिर्माणम्, तत्प्रतिवेदनम्, अन्तिमशोधसङ्क्षिप्तिकानिर्माणं च ।
३. शोधप्रबन्धे – श्लोकसूची, पदसूची अनुशीलितग्रन्थसूची एवमादि
४. कार्यावसरे ग्रन्थसूचीनिर्माणम् (Working Bibliography)
५. टिप्पणीनिर्माणक्रमः
६. शोधप्रबन्धरूपरेखानुगमः
७. उद्धरणनियमाः

➤ साधनानि

१. कोशाः – Dictionary, encyclopedia, Thesaurus
२. Internet – Computer – Google
३. Wiki – Archive – E-Libraries
४. Concordance – Catalogues
५. E-text – Searchable/pdf/TIF/ etc..
६. Bibliography

➤ शास्त्रीयशोधपद्धतिः

१. शास्त्रशब्दव्युत्पत्तिः
२. शास्त्रवाङ्मयपरिचयः (दर्शनन्याये विहाय)

३. शास्त्रप्रवृत्तिः
४. शास्त्रदृष्टिः-शोधनम्-परिशुद्धिः
५. अनुबन्धचतुष्टयम्
६. तन्त्रयुक्तिः - सङ्गतयः

७. सूत्र-भाष्य-टीकापरम्परा
८. अधिकरणरचना
९. ग्रन्थभेदाः - प्रकरणम्
ग्रन्थसंरचना

PART 2

COMPUTER-Application

Unit 1-Fundamental of Computers

Fundamentals of Computers : Computer definition-Logical Organization of a Computer

Operation Systems : Definition function of an operating system

Working with windows : Desktop

File Folder : My Computer, My Documents, Recycle Bin, Internet Explorer-Printer-Printing application

Unit 2-Text Editing

- a. Text editing in MS-Office and Open Office-Mangal Font/Unicode Fonts, MS-Word, Creating and Saving Documents, Changing page layout, Formatting text : Italic, Bold, Underline, Header and Footer, Tables
- b. Power Point- presentation in MS-Office and Open Office : Basics Creating presentation Menus-Tool Bar-Opening a Presentation-Creating a new slide Deleting a slide-copying a slide-slide numbering
- c. Page maker-Indesign-creating pages-page formatting-Devanagari fonts and application, Leap office package from C-DAC, I Leap fonts, Devanagari Key Board, inscript key layout.
- d. Latex-Xelatex-Tagging schemes.

Unit 3-Internet concepts and online Sanskrit Resources.

- a. History, Uses of internet, internal service providers-Intertnet access tools, World Wide Web Browsers-Search Engines-Uniform Resource Locator (URL) e-mails, Telnet, Usenet
- b. Online Sanskrit dictionaries, software, software-packages, Sanskrit online resources.
PDF text, e-books, e-journals, Wikipedia

All the above applications are taught on practical basis and internally assessed

ಆಕರಗ್ರಂಥಸೂಚಿ

PART 1

1. आचार्य सत्यनारायण, संशोधनप्रविधि: पुरी, २००५
2. डा. नागेंद्र, अनुसन्धानस्य प्रविधि प्रक्रिया, राष्ट्रियसंस्कृतसंस्थानम्, नई दिल्ली
3. त्रिपाठी भगीरथ प्रसादः, अनुसन्धानपद्धतिः, सम्पूर्णानन्दग्रन्थमाला,८,वाराणसी, १९६९
4. त्रिपाठी रुद्रदेव, अन्वेषणविशेषाङ्कः, श्री लालबहादुरशास्त्रीकेन्द्रीयसंस्कृतविद्यापीठम्, नई दिल्ली, १९७६
5. Allison, B, The Students Guide to Preparing Dissertation and Thesis, Kogan Press, London, 1997
6. Anderson Jonathan, Durston & Poole , Thesis and Assignment Writing, Wiley Eastern Ltd. New Delhi, 2002
7. Banarjee Suresh Chandra, A Companion to Sanskrit Literature, MLBD, 1971
8. Billingham Jo, Editing and Revising Text : Oxford University Press, New Delhi, 2002
9. Borry R, How to Write a Research Paper, London, Pergamon Press
10. Chicago Manual of Style, University of Chicago Press, John Wiley, 1993
11. Dash K C, Elements of Research Methodology in Sanskrit, Choukhamba Orientalia, Delhi, 1992
12. Gibaldi Joseph, MLA Handbook for Writers of Research Papers : East West Press Pvt Ltd. New Delhi, 2003
13. Murthy M Srimannarayana, Methodology in Indological Research, Bharatiya Vidya Prakashan, Varanasi, 1991
14. Paul Oliver, Writing your Thesis : Vistaar Publications, New Delhi, 2005
15. Preece R, Starting Research : An Introduction to Academic Research & Dissertation Writing, London, 1994
16. Ramachandran T P, The Methodology of Research in Philosophy, University of Madras, 1984
17. Rubens Philip, Science & Technical Writing : A Manual of Style, Routledge, 2004 (Chapter 4,8,9 only)
18. Teitelbaum Harry, How to Write a Thesis : 5th Edition, Thomson ARCO 2003
19. Watson George, The Literary Thesis : A guide to Research, Oxford University Press, London, 1998
20. Turabian K L, A Manual for Writers of Term Papers, Thesis and Dissertation, Chicago University Press, 1994
21. www.bsi-global.com
22. ಸಂಶೋಧನೆ, ಪ್ರೊ.ಎಂ.ಚಿದಾನಂದ ಮೂರ್ತಿ, 2012

PART 2 : References for IT

1. The ABCs of Internet, Christian Chrumlish, BPB Publications, New Delhi, 1996
2. Fundamentals of Computers, V Rajaraman, Prentice Hall of India, New Delhi, 2001

SECOND PAPER : द्वितीयपत्रिका : ಪತ್ರಿಕೆ 2 :

Manuscriptology, Textual Criticism and Critical Survey of Research Work

ग्रन्थसम्पादनशास्त्रम्, पाठसमालोचनम्, शोधकार्यसर्वेक्षणम् च
ಹಸ್ತಲೇಖಶಾಸ್ತ್ರ / ಗ್ರಂಥ ಸಂಪಾದನ ಶಾಸ್ತ್ರ, ಪಾಠ ಸಮಾಲೋಚನೆ ಹಾಗೂ ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕ ಸರ್ವೇಕ್ಷಣೆ

Unit – 1 :

- लिपि:, भाषा, लिपिलाजिक, लिपीतिहास:
- रोमन्लिप्या संस्कृतादिभारतीयभाषाणां लेखने समुपयुक्तव्यानां ध्वनिचिह्नानां तालिका
- रोमन् लिप्या संस्कृतलेखनम्
- ग्रन्थसम्पादनशास्त्रं तथा मातृका:- लिपिभाषा च- वेदकाले लिपिरासीत्-कासाञ्चन भारतीयानां लिपीनां संक्षिप्तः परामर्श:-ग्रन्थलिपि:-शारदा-नन्दिनागरी-देवनागरी-विविधानां लिपीनामभ्यास:-रोमन् लिपि:-लेखनार्थं मातृकाणां सञ्जीकरणम्-मातृका:-संस्कृतभाषयां लेख्यसंबद्धाः शब्दा:-मातृकासंबद्धाः प्राचीनाः परामर्शाः
- लिपिकाराणां प्रमादाः पाठान्तराणि च
- लोपागमादेशाः-लोपः, आगमः/प्रक्षेपः-आदेशः
- ग्रन्थसम्पादनक्रमः-ग्रन्थरचनम्-सामग्रीसङ्कलनम्
- मातृकाणां (मुद्रितानां संस्करणानांच)संज्ञाप्रदानम्
- प्रतिलेखनम्
- पाठान्तरसङ्कलनम्
- मातृकाणां(पुत्रिकाणां)वंशक्रमनिर्धारणम्
- ग्रन्थसम्पादने केचन प्राचीनाः परामर्शाः-यूरोप् खण्डे ग्रन्थसम्पादनशास्त्रम्
- किमर्थं ग्रन्थसम्पादनशास्त्रम्-ग्रन्थसम्पादनं नाम न केवलं प्रतिलिपिकरणम्-ग्रन्थसम्पादनक्षेत्रम्-ग्रन्थसम्पादनशिक्षणम्

Unit –2 : समीक्षाग्रन्थसम्पादकानां मातृकासंग्रहीतृणां व्यक्तित्वम्

- | | |
|----------------------------|---------------------------|
| १. डा. श्यामा शास्त्री | ४. डा.वि.राघवन् |
| २. टि. गणपति शास्त्री | ५. डा.के.कृष्णमूर्ति |
| ३. डा. रेवाप्रसाद द्विवेदी | ६. डा.के.वि.शर्मा |
| ७. डा.कुञ्जुणि राजा | ८. प्रो.के.टि.पाण्डुरङ्गी |

Unit –3 : मातृकासङ्ग्रहाभियानम्

- NMM
- MSS Library, in India
- Digital Library-Internet

आकरग्रन्थसूची : द्वितीयपत्रिका:

1. ओझा गौरी शङ्कर हीराचन्द्र, प्राचीनभारतीयलिपिमाला, मुंशीराम मनोहर लाल, १९९३
2. तिकू श्रीनाथ, शारदालिपिदीपिका, नई दिल्ली, १९८३
3. पुण्यविजय मुनि, भारतीय जैन श्रमण संस्कृति अने लेखन कला, अहमदाबाद, १९३६
4. भट्ट ल.न.भारतीयग्रन्थसम्पादनशास्त्रप्रवेशिनी, राष्ट्रियसंस्कृतविद्यापीठम्, तिरुपति, २००२
5. मूले गुणाकर, भारतीय लिपियों की कहानी, राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली, २००४
6. राही ईश्वरचन्द्र, लेखन कला का इतिहास (२ खण्ड), लखनऊ, १९८३
7. शर्मा रामगोपाल, पाण्डुलिपि सम्पादन कला, प्रभातप्रकाशन,दिल्ली, १९७९
8. सत्येन्द्र, पाण्डुलिपि विज्ञान, राजस्थान हिन्दी अकाडमी,जयपुर, १९८९
9. सरकार दिनेशचन्द्र, भारतीय पुरालिपि विद्या, दिल्ली, १९९६
- 10.पत्रिका : कृतिरक्षण, राष्ट्रिय पाण्डुलिपि मिशन्, नई दिल्ली [त्रैमासिक पत्रिका]
[www.namami.nic.in]
11. Basu Ratna, et al Aspect Of Manuscriptology, The Asiatic Society Kolkata 2005
12. Bharathi H L N, An Introduction to Indian Textual Criticism and Modern Book , Publish CIIL, Mysore, 1988
13. Buhler G, Indian Paleography, Munshiram Manohar Lal, New Delhi, 2004
14. Martin H J, On the Origin of Writing, London, 1912
15. Murthy Shivaganesha R S, Introduction to Manuscriptology, Sharada Publishing House, New Delhi, 1996
16. Pandurangi K T, Wealth of Sanskrit Manuscripts in India & Abroad, Bangalore, 1963
17. Preventive Conversation of Manuscripts, Proceedings of a workshop held in September 2004, Govt. Museum, Chennai and NMM, New Delhi, 2005
18. Raghavan V, Manuscripts, Catalogues & Editions, Bangalore, 1963
19. Sah Anupam, Save Palm Leaf Manuscript Heritage, INTACH, Lucknow, 2001
20. Shastri Sharma R, The Origin of Devanagari Alphabet, Bharat prakashan Delhi, 1973
21. Thaker P Jayant, Manuscriptology and Text Criticism, Oriental Institute Baroda 2002

THIRD PAPER : ತೃತೀಯಪತ್ರಿಕಾ : ಪತ್ರಿಕೆ 3 :

Methods of Teaching shastras/ Microstudy and Research in the core discipline.

शास्त्रशिक्षणपद्धति:

ಶಾಸ್ತ್ರ ಶಿಕ್ಷಣ ಪದ್ಧತಿ

ಈ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಭಾಷಾನಿಕಾಯ, ಶಾಸ್ತ್ರನಿಕಾಯ, ವೇದಾಂತನಿಕಾಯ ಮತ್ತು ವೇದ-ವೇದಾಂಗ ನಿಕಾಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗಾಗಿ 60 ಅಂಕಗಳಿಗೆ 4 ಐಚ್ಛಿಕ ಭಾಗಗಳನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಲಾಗಿದೆ.

भाषाविज्ञानम् (भाषानिकायः)

In this paper form PART 1

५० अङ्काः

१. पाणिनीयशिक्षा - २५

२. भाषाविज्ञानस्य मूलांशाः - २५

(पद्यम्-भाषाशास्त्रपरिचयः-प्रो.के.वि.आर्.के.आचार्यलु)

आकरग्रन्थाः :

१. भाषाशास्त्रप्रवेशिनी, वेङ्कटरमणशास्त्री, कुप्युस्वामीशास्त्री रिसर्च इन्स्टिट्यूट प्रकाशनम्,

२. भाषातन्त्रम्, डा.शामाशास्त्री, कर्नाटकसंस्कृतविश्वविद्यालयः, बेङ्गलूरु

३. युभातः भारतं प्रति, जि.बि.पलसुले, राष्ट्रियसंस्कृतसंस्थानम्, नवदेहली

४. Elements of Science of Language, Tarapurwala, Kolkata publication

५. Sanskrit Linguistics, Sriramanarayana Murty, Private(pub)

आन्तरिकमौल्यमापनस्य २० अङ्काः

सामान्यभागः

PART 2

३० अङ्काः

१. वाग्व्यवहारादर्शः -१-२५ पुटपरिमिता

चारुदेवशास्त्रिविरचितः, मोतिलालबनारसीदास पब्लिकेषन्स

शास्त्रभागः (शास्त्रनिकायः)

PART 1

५० अङ्काः

१. भरतसूत्रे रसाध्यायः -

२० अङ्काः

(प्रत्येकरसवर्णनं वर्जयित्वा)

२. वामनस्य काव्यालङ्कारसूत्रवृत्तिः – १० अङ्काः
(शब्दशुद्धिप्रकरणम्)
३. शाब्दतरङ्गिणी – १० अङ्काः
(उपोद्धातभागः)
४. याज्ञवल्क्यस्मृतिः – १० अङ्काः
(व्यवहारमातृकाप्रकरणम्)

आकरग्रन्थाः –

१. अभिनवभारती, (कन्नडानुवादः/आङ्ग्लानुवादः-प्रो.ए.शिवकुमारस्वामी,
२. Art Experience – Prof. Hirianna, Mysore
३. शाब्दबोधमीमांसा, प्रो.एन्.एस्.आर्.ताताचार्याः, रा.सं.संस्थानम्, नवदेहली
४. याज्ञवल्क्यस्मृतिः, (मिताक्षरसहिता), रा.सं.विद्यापीठम्, तिरुपतिः
५. शाब्दतरङ्गिणी-द्वैतवेदान्तसंशोधनामन्दिरम्, बेङ्गलूरु

सामान्यभागः

PART 2

३० अङ्काः

२. वागव्यवहारादर्शः –(चारुदेवशास्त्रिविरचितः)
आन्तरिकमौल्यमापनस्य २० अङ्काः

वेद-वेदाङ्गभागः (वेद-वेदाङ्गनिकायः)

PART 1

५० अङ्काः

१. ऋग्भाष्यभूमिका – २५ अङ्काः
(वेदलक्षणम्, छन्दः, देवता, ऋषिः, स्वराः)
२. पाणिनीयशिक्षा – २५ अङ्काः

आकरग्रन्थाः-

१. सायणभाष्यम्
२. पाणिनीयशिक्षा – उदयप्रकाशनम्, बेङ्गलूरु

सामान्यभागः

PART 2

३० अङ्काः

वाग्व्यवहारादर्शः –(चारुदेवशास्त्रिविरचितः)

आन्तरिकमौल्यमापनस्य २० अङ्काः

वेदान्तविभागः (वेदान्तनिकायः)

PART 1

५० अङ्काः

१. जन्माधिकरणम् शास्त्रयोनित्वाधिकरणं वा – ५० अङ्काः
(भाष्यचतुष्टयसहितम्)

यद्वा

२. अ. अनुभवसूत्रम्-२ अधिकरणे स्थलनिर्देशकारिकाः

आ. द्वैताद्वैतविशिष्टाद्वैतनवनीतानि (कृष्णावधूतपण्डिताः)

शाङ्करभाष्यम् : आनन्दगिरि टीकोपेतम्, चौखम्बा प्रकाशानम्, वाराणसी

पूर्णप्रज्ञभाष्यम् : पूर्णप्रज्ञसंशोधनामन्दिरम्, द्वैतवेदान्तसंशोधनप्रतिष्ठानम्

श्रीभाष्यम् :

शक्तिविशिष्टाद्वैतभाष्यम् : श्रीकरभाष्यम्, ओ.आर्.ऐ, मैसूरु

सामान्यभागः

PART 2

३० अङ्काः

वाग्व्यवहारादर्शः –(चारुदेवशास्त्रिविरचितः)

आन्तरिकमौल्यमापनस्य २० अङ्काः